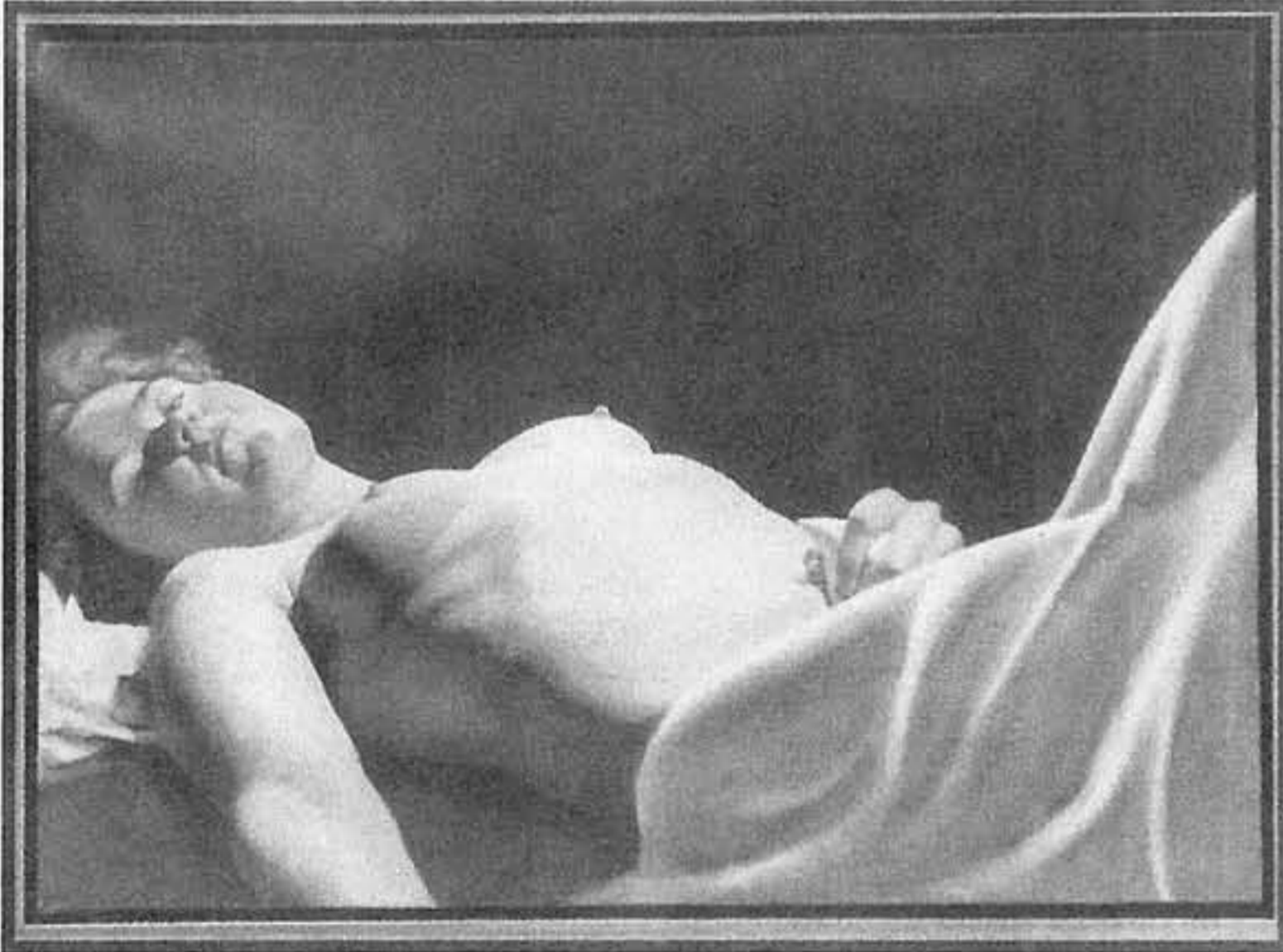


Hedendaagse kunstenaars brengen ode aan het vrouwelijk naakt

DELFT – Bij Galerie Models in Art aan de Kleveringweg 19 laten 27 hedendaagse kunstenaars hun beste vrouwelijk naakt zien. Soms in een prachtige impressionistische stijl, dan weer in fascinerende zwart-wit fotografie en soms een tikkeltje uitdagend. Maar bovenal gewoon mooi.

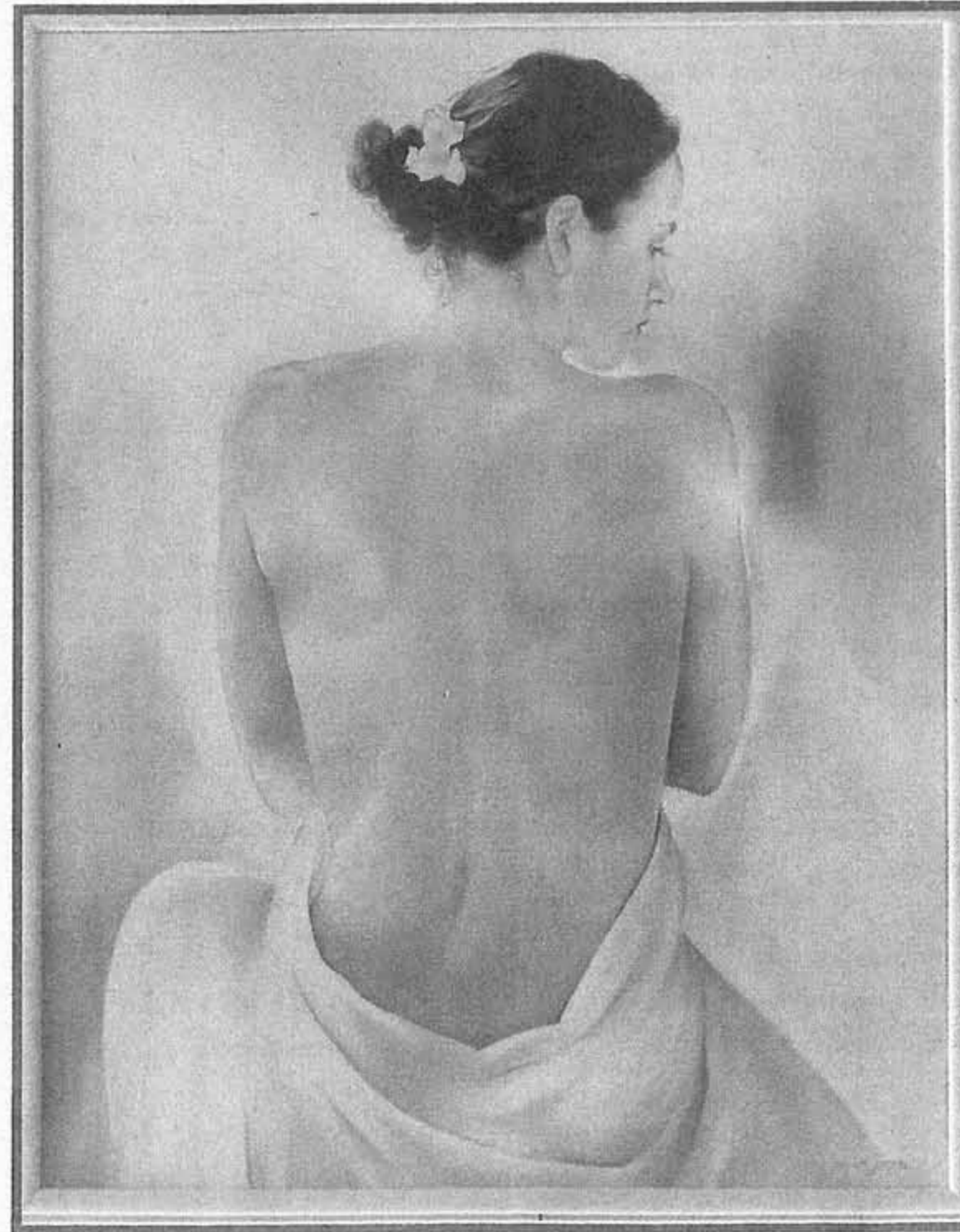
in elk geval niet over één nacht ijs gegaan. Om in aanmerking te komen voor een plekje op de tentoonstelling moesten de kunstwerken vooral van hoge kwaliteit zijn.

En dat is te zien op de tentoonstelling waar 70 recente werken van hedendaagse Nederlandse kunstenaars met het exclusieve thema 'Het vrouwelijk naakt' te zien zijn. "We



Stad en land reisden Marja Zuijderduin en Klaas de Vries af voor de expositie, die sinds 14 oktober te zien is. Ze zochten veel, zeer veel kunstenaars op in hun atelier en ze bekeken honderden kunstwerken. En het resultaat, de tentoonstelling 'Het Vrouwelijk Naakt', mag er zijn. Want voor het beste resultaat zijn ze

stonden er eigenlijk van te kijken hoeveel kunstenaars met vrouwelijk naakt bezig zijn", zegt Zuijderduin over de tentoonstelling. "Veel kunstenaars beschouwen het schilderen, fotograferen of beeldhouwen van naakten als een waardevolle toevoeging aan hun vakmanschap. Ze zijn bekender met ander werk,



zoals landschappen, maar wij wilden graag ook deze kant van de kunstenaar laten zien. En het mag ook weer, hè? Een naakt aan de muur in de huiskamer. Dat genre is momen-

teel weer populair. Mensen willen tegenwoordig weer realistische kunst zien."

De naakte vrouwen zijn in vele vormen en stijlen te zien. Alles kan en

Open dagen

Bezoekers kunnen op zaterdag 17 november en zondag 18 november van 12.00 uur tot 17.00 uur kennismaken met Galerie Models in Art. De galerie aan de Kleveringweg 19 in Delft is geopend op donderdagavond van 19.00 tot 22.00 uur, op zaterdagmiddag van 14.00 tot 17.00 uur en elke eerste zondagmiddag van de maand van 14.00 tot 17.00 uur. Telefoon: 015 - 213 23 05. Meer weten? www.modelsinart.nl.

alles mag, met één uitzondering, zo zeggen Zuijderduin en De Vries: "Géén pornografie." Daarvan is op de tentoonstelling geen sprake, al springt de uitdagende potloodtekening 'Blauwe schoentjes' van Ad Willemen in de tentoonstellingszaal wel direct in het oog. Er is ook traditioneel werk te zien, van onder anderen Cas Waterman, de modelfotografie van Ger van Meel, de prachtige schilderijen van de Vlaming Luc de Jonghe of de bronzen beelden van Charles Henri. Ze zijn allemaal de moeite van het bekijken waard.

Een bezoek aan Galerie Models in Art leert je kijken naar vrouwelijk naakt. Bovenal is het een middagje kunst kijken en kunst genieten en ontdekken hoe de kunstenaars hun relatie tot hun muze, de vrouw, vormgeven. Dat is bij Models in Art goed gelukt. Uit de tentoonstelling spreekt namelijk de onvoorwaardelijke liefde van de kunstenaar voor het vrouwelijk lichaam. (MdW)